

Giorgio Griffa

(°1936, Turin, Italy) Lives and works in Turin, Italy

Biography

Selected One-Person Exhibitions

2025

- *Unfinished*, Fondazione Giorgio Griffa, Turin, Italy

2024

- *Una linea, Montale e qualcos'altro*, Castello di Miradolo, San Secondo di Pinerolo, Italy
- *Senza Tempo*, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, France

2023

- *Declinazioni infinite*, Maab Gallery, Milan, Italy
- *Océanie*, Casey Kaplan, New York, NY, USA

2022

- *Luce buio*, Xavier Hufkens, Brussels, Belgium
- *Unitiseparati*, Villa Romana, Florence, Italy
- *Giorgio Griffa*, Centre Pompidou, Paris, France
- *Tempo infinito e nontempo*, Kewenig, Berlin, Germany
- *Giorgio Griffa: The 2000s*, Casey Kaplan, New York, USA

2021

- *Giorgio Griffa, Il tempo è memoria*, Musée des Beaux-arts de Chambéry, Chambéry, France
- *Marvels of the Unknown*, Lille Métropole Musée d'art Moderne, Villeneuve-d'Ascq, France
- *Tutti i pensieri di tutti*, Palazzo Collicola, Spoleto, Italy

2020

- Galleria Lorcan O'Neill, Rome, Italy
- *Giorgio Griffa: The 1990s*, Casey Kaplan, New York, USA

2018

- *Giorgio Griffa: The 1980s*, Casey Kaplan, New York, USA
- *A Continuous Becoming*, Camden Arts Centre, London, UK

2017

- Annemarie Verna Gallery, Zurich, Switzerland
- Galleria Lorcan O'Neill, Rome, Italy

2016

- *Giorgio Griffa: The 1970s*, Casey Kaplan, New York, USA
- *Works on Paper*, Fondazione Giuliani, Rome, Italy
- Fondation Vincent Van Gogh Arles, Arles, France
- *Quasi Tutto*, Serralves Museum, Porto, Portugal

2015

- *Painting in the Fold*, Bergen Kunsthall, Bergen, Norway
- *A Retrospective 1968 - 2014*, Centre d'Art Contemporain Genève, Genève, Switzerland

2014

- Galleria Lorcan O'Neill, Rome, Italy
- Douglas Hyde Gallery, Dublin, Ireland

2012–2013

- *Fragments 1968 - 2012*, Casey Kaplan, New York, USA

2012

- *Golden Ratio*, Mies van der Rohe Haus, Berlin, Germany

2011

- MACRO, Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italy
- Galleria TAC Arte Contemporanea, Perugia, Italy

2010

- Galleria Rafael perez Hernando, Madrid, Spain
- Galleria Giraldi, Livorno, Italy
- BaoTou Museum, Mongolia Interna / Inner Mongolia Baguashan Gallery, Taiwan
- Gehua Art Gallery, Beijing, China
- Galleria Sante Moretto, Monticello di Vicenza, Italy
- Studio Guastalla, Milan, Italy

2009

- Galleria Arcesilva, Seregno, Italy
- Galleria Giuseppe Marino, Rome, Italy
- Lorenzelli Arte, Milan, Italy
- Globan Gallery, Acqui Terme, Italy
- Cascina Rome, San Donato Milanese, Italy
- Galleria 2000 & Novecento, Reggio Emilia, Italy

2007

- Fondazione Zappettini, Milan, Italy
- Galerie Philippe Pannetier, Nimes, France

2006

- Barbara Behan Contemporary Art, London, UK
- Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy

2005

- Neuer Kunstverein, Aschaffenburg, Germany
- Museo della Permanente, Milan, Italy
- Institut Mathildenhöhe, Darmstadt, Germany
- Galleria Giampiero Biasutti, Turin, Italy

2004

- Sebastian Fath Contemporary, Mannheim, Germany
- Galleria 2000 & Novecento, Reggio Emilia, Italy

2003

- Studio Guastalla, Milan, Italy

2002

- Galleria Plurima, Udine, Italy
- Bethmann Bank, Frankfurt A.M., Germany
- Galleria Palladio, Udine, Italy
- *Uno e Due*, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy

2001

- Galerie Walter Storms, Munich, Germany
- CESAC, ex Convento dei Cappuccini, Caraglio, Italy
- Galleria Giampiero Biasutti, Turin, Italy

2000

- Galleria Giancarlo Salzano, Turin, Italy

1998

- Galerie Boycott, Brussels, Belgium
- Galleria Giancarlo Salzano, Turin, Italy

1997

- Galerie Appel und Fensch, Frankfurt, Germany
- Lorenzelli Ane, Milan, Italy

Giorgio Griffa

1995

- Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy
- Galleria Soave, Alessandria, Italy
- *A quattro mani*, Galleria il Salto del Salmone, Turin, Italy
- Palazzo Racani-Aroni, Spoleto, Italy

1994

- Galleria Maestri Incisori, Milan, Italy
- Galleria Extra Moenia, Todi, Italy

1993

- Galerie Appel und Ferssch, Frankfurt, Germany

1992

- *Qualche numero per Martina*, home exhibition at Manilla Corgnati, Milan, Italy
- Galerie Luise Krohn, Badenweiler, Germany

1991

- Il Triangolo Nero, Alessandria, Italy
- Santa Maria delle Croci, Loggetta Lombardesca Pinacoteca, Italy
- Comunale, Ravenna, Italy

1990

- Galerie Appel und Ferssch, Frankfurt, Germany
- Galleria Mara Coccia, Rome, Italy
- Galleria Oddi Baglioni, Rome, Italy
- Galleria Turchetto, Milan, Italy
- Galleria Martano, Turin, Italy

1989

- Studio Noacco, Chieri, Turin, Italy
- Galerie Luise Krohn, Badenweiler, Germany

1988

- Galleria Nuova 2000, Bologna, Italy

1987

- Galleria dei Banchi Nuovi, Rome, Italy
- Il Triangolo Nero, Alessandria, Italy
- Galleria Il Sole, Bolzano, Italy

1986

- Galleria Appel und Ferssch, Frankfurt, Germany

1985

- Lorenzelli Arte, Milan, Italy
- Studio Bonifacio, Genova, Italy
- Städtische Galerie im Cordonhaus, Cham, Switzerland
- Galleria Martano, Turin, Italy
- Istituto Italiano di Cultura, Cologne, Germany

1984

- Galleria L'isola, Rome, Italy
- Galleria uova 2000, Bologna, Italy

1983

- Galleria La Palena, Genova, Italy
- Galleria Plurima, Udine, Italy
- Galerie Walter Storms, Munich, Germany

1982

- Galerie Artline, Den Haag, The Netherlands
- Galleria Manano, Turin, Italy

1981

- Galleria Centro, Napoli, Italy
- Galleria Il Sole, Bolzano, Italy
- Lorenzelli Arce, Milan, Italy
- Studio G7, Bologna, Italy
- Galerie Luise Krohn, Badenweiler, Germany
- Galleria Sagittario, Perugia, Italy
- Galleria Taide, Salemo, Italy
- Galerie Annemarie Verna, Zürich
- Galerie Walter Storms, Munich, Germany
- Galleria Primo Piano, Rome, Italy

1980

- Galleria Martano, Turin, Italy
- Samangallery, Genova, Italy
- XXXIX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venice, Italy
- Kunstverein, Braunschweig, Germany
- Galerie W. Storms, Villingen, Germany
- Galleria E. Tre, Rome, Italy

1979

- Galerie Mantra-NRA, Paris, France
- Galleria Incontri, Taranto, Italy
- Galerie Artline, Den Haag, The Netherlands

1978

- Galerie Annemarie Verna, Zurich
- Galleria Lorenzelli, Milan, Italy
- Städtische Kunsthalle, Dusseldorf, Germany
- Galleria E. Tre, Rome, Italy

1977

- Galleria del Milione, Milan, Italy
- Samangallery, Genova, Italy
- Galleria Marlborough, Rome, Italy
- Galleria La Piramide, Firenze, Italy

1976

- Galleria Banco, Brescia, Italy
- Galerie Art in Progress, Munich, Germany
- Galleria Daniel Templon, Milan, Italy
- Galerie Art in Progress, Dusseldorf, Germany
- Galleria il Sole, Bolzano, Italy

1975

- Galerie D, Brussels, Belgium
- Galleria Sperone, Rome, Italy
- Galleria Primo Piano, Rome, Italy
- Galleria Claudio Bottello, Turin, Italy
- Galleria ova, Prato, Italy
- Galerie Annemarie Verna, Zürich, Switzerland
- Kunstraum, München, Germany

1974

- Galerie Daniel Templon, Paris, France
- Galleria La Benesca, Genova, Italy
- Galleria Banco, Brescia, Italy
- Galerie Mikro, Berlin, Germany
- Studio Lia Rumma, Napoli, Italy
- Galleria Daniel Templon, Milan, Italy

1973

- Galleria dell'Ariete, Milan, Italy
- Galleria Daniel Templon, Milan, Italy
- Studio 3 / Bi, Bolzano, Italy

1972

- Galleria Fiori, Firenze, Italy
- Galleria Sperone, Turin, Italy
- Galleria Godei, Rome, Italy
- Galerie Annemaria Verna, Zurich, Switzerland

1971

- Galerie Ricke, Cologne, Germany
- Galleria Multipli, Turin, Italy
- Galleria Toselli, Milan, Italy

1970

- Sonnabend Gallery, New York, USA
- Galerie Sonnabend, Paris, France

1969

- Galleria Sperone, Turin, Italy

1968

- Galleria Martano, Turin, Italy

Selected Group Exhibitions

2025

- *Works on Paper*, Kasey Caplan, New York, NY, USA

2024

- *INSIDE*, Fondazione Giorgio Griffa, Turin, Italy

2023

- *Da Torino*, Baronian, Brussels, Belgium

2022

- *What You See is What You Get*, Massimo de Carlo, Milano, Italy

2021

- *São Paulo Art Biennial*, São Paulo, Brazil

2020

- *The Botanical Mind: Art, Mysticism and the Cosmic Tree*, Camden Arts Centre, London, UK
- *Scrivere Disegnando - When Language Seeks Its Other*, Centre d'Art Contemporain Genève, Genève, Switzerland

2019

- *Materials and Objects*, Tate Modern, London, UK
- *Consonances*, Musée des Beaux-Arts de Nancy, Nancy, France
- *Passione - 12 progetti per l'arte italiana*, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy
- *Change, Connect, Continue*, Galleria Lorcan O'Neill, Rome, Italy

2017

- *Viva Arte Viva*, 57th International Art Exhibition, Arsenale, Venice, Italy
- *Colori*, Castello di Rivoli/ GAM, Turin, Italy

2016

- Annemarie Gallery, Zurich, Switzerland
- *Alicja Kwade, Tatiana Trouvé, Giorgio Griffa*, Nymphius Projekte, Berlin, Germany
- *All Means Are Sacred*, M WOODS, Beijing, China

2015

- *Imaginarii*, with Gianni Colombo and Davide Balula, Fondazione Carriero, Milan, Italy
- *Au Rendez-Vous Des Amis*, Fondazione Palazzo Albizzini Collezione Burri, Perugia, Italy
- *Artists and Poets*, curated by Ugo Rondinone, Secession, Vienna, Austria

2014

- *Never Look Back When Leaving*, Casey Kaplan, New York, USA
- *Histories II: Works from the Serralves Collection*, Serralves Museum, Porto, Portugal

2013

- *39greatjones*, Galerie Eva Presenhuber, Zurich, Switzerland
- *Don't blame anyone*, Hessel Museum of Art, Center for Curatorial Studies, Bard College, Annandale-on-Hudson, New York, USA

2012

- *No.17*, Casey Kaplan, New York, USA

2010

- *L'arabesco*, Galleria Santo Ficara, Firenze, Italy
- *Pensando pittura*, Galleria Anfiteatro Ane, Padova, Italy
- *Turin sperimentale 1959-1969*, Sala Bolaffi, Turin, Italy
- *Il Grande Gioco - Forme d'arte in Italia 1947-1989*, Museo di Lissone, Lissone; Rotonda di via Besana Milan; GAMeC Bergamo, Italy
- *Collezione del contemporaneo*, Accademia San Luca, Rome, Italy
- *Il museo privato. La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche*, GAMeC, Bergamo, Italy

2009

- *Hot Spots, Rio de Janeiro / Milan-Turin / Los Angeles, 1956 bis 1969*, Kunsthau, Zurich, Switzerland
- *Temi & Variazioni - Dalla grafia all'azzeramento*, Peggy Guggenheim Collection, Venice, Italy
- *Pensare pittura. Una linea internazionale di ricerca negli anni 70*, Museo Villa Croce, Genova, Italy
- *Segni italiani del '900*, Istituto Italiano di Cultura, Prague, Czech Republic
- Boceoni An Gallery, Milan, Italy
- *Struttura Pittura*, Museo Comunale d'Ane Modems, Senigallia, Italy

2008

- *Documenti di pittura*, Galleria del Milione, Milan, Italy
- *Pittura aniconica*, Casa del Mantegna, Mantova, Italy
- *Venti per venti*, Galleria Globart, Aequi Tenne, Italy
- *Time & place Turin-Milan 1958-1968*, Moderna Museet, Stockholm, Sweden

- *Viaggio in Italia, Italienische Kunst 1960 bis 1990*, Neue Galerie am Landesmuseum, Graz, Austria
- 2007
- *Vier Family & Friends*, Centre d'Arte Contemporain, Bretigny, France
 - *Global books*, Les Livres d'Anistes de Gervais Jassaud, Bibliotheque Carnegie, Reims, France
 - *Pittura analitica - I percorsi italiani 1970-1980*, Museo della Permanente, Milan, Italy
 - *Il velo*, Filatoio, Caraglio, Italy
- 2006
- *Pittura 70 - Then and now*, Italian Cultural Institute, London, UK
 - *La via del sale*, Castello di Millesimo, Savona, Italy
 - *Museo Museo Museo*, GAM, Palazzo Turin Esposizioni, Turin, Italy
- 2005
- *Visioni - 20 artisti a Sant'Agostino*, Bergamo, Italy
 - *Il ritorno inesistente*, Imbiancheria del Vairo, Chieri, Italy
 - *Je ne regrette rien*, Studio la cina, Verona, Italy
 - *Un secolo di arte italiana - Opere della Fondazione VAP*, MART, Rovereto, Italy
 - *Artisti di pigolte*, Comitato UNICEF, Reggio Emilia, Italy
- 2004
- *Il disegno dell'arte italiana dal 1945 al 1975*, Fondazione Bandera, Busto Arsizio, Varese, Italy
 - *Pittura '70. Pittura pittura e Pittura analitica*, Fondazione Zappettini, Chiavari, Genova, Italy
 - *Civica Galleria d'Arte Moderna*, Gallarate, Varese, Italy
 - *L'incanto della pittura*, Casa del Mantegna, Mantova, Italy
 - *AAW: 30*, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy
- 2003
- *La grande svolta anni '60*, Palazzo della Ragione, Padova, Italy
 - *Le figure mancanti*, Palazzo Bricherasio, Bricherasio, Turin, Italy
 - *Incontri... dalla collezione di Graziella Lonardi Buontempo*, Academie de France, Villa Medici, Rome, Italy
 - *Pittura Analitica*, Museo Angelo Bozzola, Galliate, Novara, Italy
- 2002
- *IX Biennale Paraxo*, Andora, Savona, Italy
 - *Il tempo della profezia*, Chiostro di San Domenico, Casale Monferrato, Alessandria, Italy
 - *6 artisti contemporanei dal Piemonte*, Museu de Belles Ans de Castello, Turin, Italy
 - *1902-2002, Manifatture Aristocratiche*, Palazzo Cavour, Turin, Italy
- 2001
- *Mosaico Stazione Ponte Marnmolo*, Metropolitana, Rome, Italy (permanent installation)
 - *Figure astratte*, Palazzo Rospigliosi, Rome, Italy
- 1999
- *Le soglie della pittura*, Rocca Paolina, Perugia, Italy
 - *Proiezioni 2000*, xm Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
 - *Le vie e le ricerche*, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, San Marino, Italy
 - *Arte in Italia negli anni 70*, La Salerniana, Ex Convento di San Carlo, Eriee, Italy
- 1998
- *Absolut Mail Art*, Fondazione Ane e Civilra, Milan, Italy
 - *Turines Kiinsder in Stungan*, Galerie Under Tunn, Stultgan
 - *Arte Italiana, Ultimi quarant'anni. Pittura...*, GAM Galleria d'Arte Modema, Bologna, Italy
 - *Malgre tout... la pittura*, Ex Lanificio Bona, Carignano, Turin, Italy
 - *Maison des Am*, Thonon Evian, France
 - *Artisti senza vincoli in San Pietro in Vincoli*, Turin, Italy

- *Viaggio in Italia 1998-2000*, Casa del Mantegna, Mantua, Italy
- *Una situazione torinese*, Fondazione Calderara, Novara, Italy

1997

- *Atelier di scienza*, studi di Gastini e Zorio, Turin, Italy
- *Gefillhe der Konstruktion*, Museum Ragalderhus, Schwarz;
- Trevi Flash Art Museum, Trevi, Perugia, Italy
- *Pittura italiana da collezioni italiane*, Castello di Rivoli, Rivoli, Turin, Italy
- *Absuakte Kunst Italiens '60-'90*, DuMontkunsthalle, Cologne, Germany
- *Hommage an Horst Appel*, Kunsteverein, Frankfurt, Germany

1995

- *L'Immagine disegnata*, Nicosia, Al-Qahira, Tunis
- *XVII Premio Nazionale Cina di Gallarate*, Galleria d'Ane Moderna, Gallarate, Varese, Italy
- *STIGMA*, Museo Casabianca, Malo, Vicenza, Italy

1994

- *Giono*, Galleria Extra Moenia, Todi, Perugia, Italy
- «*Il corpo e l'anima della pittura*», Centro di studi Italiani, Zürich, Switzerland

1993

- *Un'avventura internazionale*, Turin e i anni 1950-1970, Castello di Rivoli, Turin, Italy
- *Ecbatana*, chiesa di San Filippo, Turin, Italy

1992

- *Avanguardia in Piemonte 1960-1990*, Palazzo Cuttica, Alessandria, Italy
- *Il fardello della libena*, Galleria Contemporanea, Padova, Italy
- *Impegno e poetica della Pittura*, Associazione Amici di Monerone, Genova, Italy

1991

- *Gastini, Griffa, Ruggeri - Incisioni*, Saletta Rossa, Turin, Italy
- *Architettura Turin 1945-1990*, Lingono, Turin, Italy
- *Antinomia*, Faolra di Architettura, Turin, Italy
- *Intersezioni - Ane Italiana negli anni '70-'80*, Galleria Mucsarnok, Budapest, Hungary
- *Cane incise - segni nella storia*, Palazzo Besta, Sondrio, Italy; Casa Peuanda, Biasea, Italy
- *Il miraggio delle liricita*, Liljevalchs Konstahall, Stockholm, Sweden
- *Paintings of the 19705-19905*, Galerie Conrads, Neuss, Germany
- *Elogio del decoro*, Galleria Manano, Turin, Italy

1990

- *Segni, strutture, irnmagini*, Salamon Ane, Turin, Italy
- *La pelle dell'arte*, Comune di Morterone, Morterone, Lecco, Italy; Istituto Dosso Dossi, Ferrara, Italy
- *Musica da camera, 33 mosaici di piccolo formaton*, Loggetta Lombardesca, Italy
- *Le porte dell'Oriente*, Museo di Pittura e Scultura, Istanbul, Turkey; Museo d'Ane Moderna, Ankara, Turkey; Fondazione Pierides, Athens, Greece; Pinacoteca Comunale, Ravenna, Italy
- *Artefox*, Galleria Comunale d'Arte Modema, Bologna, Italy
- *Entretien*, Centre Albert Borchette, Brussels, Belgium
- *Ruckblick und Vorschau*, Galerie Loebr, Frankfurt, Germany

1989

- *Aspetti della pittura italiana dal secondo dopoguerra ad oggi*, Museo de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil; MAS.P., Sao Paulo, Brazil
- *Le differenze somigliano*, Galleria Turcheno-Plurima, Milan, Italy
- *Hic sunt leones*, Arte Contemporanea, Zoo di Turin, Turin, Italy

1988

- *Astratta*, Palazzo Forti, Verona, Italy; Palazzo della Permanente, Milan, Italy

- *Mediterranea*, Palazzo di Citta, Erice, Trapani, Italy
- *Premio Guglielmo Marconi*, 6- SIOA, Bologna, Italy
- *Acquisizioni per la raccolta civica*, Galleria Civica, Modena, Italy
- *Memorie d'avanguardia*, XXII Premio, Vasto, Chieti, Italy
- *Ragione e trasgressione*, ex Convento di San Rocco, Carpi, Italy
- *Textilio*, Basilica Palladiana, Vicenza, Italy

1987

- *La struttura del Gesto*, Sala Uno, Rome, Italy
- *Confronto per opera*, GAM Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
- *Emotion und Methode*, Galerie der KÖOstler; Munich; Kunstverein, Ingolstadt, Germany
- *La Costellazione del Segno*, Galleria Civica, Termoli, Italy
- *Disegno italiano del dopoguerra*, Gallerie Civiche, Modena; Kunstverein, Frankfurt, Germany
- *Il passo dell'acrobata*, Auditorium San Giovanni di Dio, Salerno, Italy

1986

- *1960-1985: Aspetti dell'arte italiana*, Kunstverein, Frankfurt, Germany; Hans am Waldsee, Berlin, Germany; Kunstverein, Hannover, Germany
- *Sixth Triennale India*, New Delhi, India
- *XI Quadriennale*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
- *For those trees are Elysium*, Galleria Martano, Turin, Italy

1985

- *Sapere / sapore - Arte in Italia 1958-85*, Castello Aragonese di Baia, Bacoli, Napoli, Italy
- *L'Italie aujourd'hui*, C.N.A.C., Nice, France
- *Persistenze della pittura*, Galleria Ennedue, Bologna, Italy
- *On language and ecstasy - A generation in Italian Art*, Alvar Aalto Museum, Jyväskylä; Taidemuseo, Pori, Finland
- *Textile zones*, Musée de l'impression sur étoffes, Mulhouse, France
- *Premio del Golfo*, Lerici, Italy
- *Il museo sperimentale di Turin*, Castello di Rivoli, Rivoli, Italy

1984

- *La fabbrica del museo: cantiere C.I.M.A.C.*, Palazzo Reale, Milan, Italy
- *Recenti acquisizioni*, GAM Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

1983

- *Morbide & Trame*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Ascoli Piceno, Italy
- *When Art becomes book, when books become art*, Galerie Annemaria Vema, Zürich, Switzerland
- *Informazione '60-'80 - Nuova pittura*, Piacenza, Cento, Pieve di Cento, Bologna, Italy
- *L'informale in Italia*, GAM Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

1982

- *Segno, tra coerenza e trasgressione*, Museo d'Arte Contemporanea, Villa Mimbelli, Livorno, Italy
- *Generazioni a confronto*, Istituto di Storia dell'Arte Contemporanea, Livorno, Italy
- *II Italianische KÖOster in Munich*, Künstlerwerkstätten, Munich, Germany
- *Registrazioni di frequenze*, GAM Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
- *Peter Stuyvesant Collectie*, Provinciaal Museum, Hasselt, Belgium
- *Kunst über Kunst*, Museum Padagogisches Zentrum, Munich, Germany
- *Angelico*, Geometrico, Centro d'Arte Contemporanea, Ardesio, Bergamo, Italy
- *Arte Italiana 1960-1962*, Hayward Gallery, London, UK

1981

- *Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1980*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
- *La critica dell'arte*, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Ancona, Italy
- *Dorazio*, Griffa, Martino, Olivieri, Museo di Castelvecchio, Verona, Italy

- *30 Anni d'Arte Italiana 1950-1980 - 11 segno sensibile*, Villa Manzoni, Lecco, Italy
- *Mostra d'Ane*, Palazzo di Cina, AcireaJe, Catania, Italy

1980

- *Ut pintura poesis*, Loggetta LombardescaPinacoteca Comunale, Ravenna, Italy
- *Filosofia della composizione*, Unione Culturale, Turin, Italy

1979

- *Nouvelles tendances italiennes*, Centre Action Culturelle, Macon, Italy
- *Liberi vettori di cultura*, Teatro del Falcone, Genova, Italy
- *Artist's Books*, Galerie Lydia Megert, Bern, Switzerland

1978

- *Rodavi no papiru*, Salon Muzeja Savremene, Belgrade, Serbia
- *Sci stazioni per artematura la natura dell'arte*, XXXVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venice, Italy

1977

- *Maestri e amici cercando*, Galleria Lorenzelli, Milan, Italy
- *Arte in Italia 1960-1977*, GAM Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy
- *XIV Biennale*, Sao Paulo, Brazil
- *Apparent contrast - 16 Italian artists*, Museum Boymans-Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands
- *Bilder ohne Bilder*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany

1976

- *Cronaca*, Galleria Civica, Palazzo Massari, Modena, Italy
- *«I colori della pittura»*, Istituto Italo-Latino Americano, Rome, Italy
- *Colore - XII Premio Silvestro Lega*, Modigliana, Forn, Italy
- *Tendenzen Moderne Kunst*, Galerie Arnesen, Copenhagen, Denmark

1975

- *Sempre cose nuove pensando*, Internationaal Cultureel Centrum, Antwerp, Belgium
- *La peinture italienne aujourd'hui / Italian painting today*, Galerie Daniel Templon, Paris, France; Galerie Espace 5, Montreal, Canada
- *Empirica*, Museo di Castelvecchio, Verona, Italy
- *Concerning Painting*, Museum Venloo; Stedelijk Museum Schiedam; Hedendaagse Kunst, Utrecht, The Netherlands
- *Concerto di individualita'*, Galleria Lorenzelli, Milan, Italy
- *Tendenzen Modeme Kunst*, Nordyllands Kunstmuseum, Aalborg, The Netherlands

1974

- *Dal progetto all'opera*, Museo Civico di Calstelvecchio, Verona, Italy
- *Gepante Malerci*, Westfalischer Kunstverein, Munich, Germany
- *L'art au present*, Palais Galleria, Paris, France

1973

- *D'une exposition de peinture reunissant certains peintres qui mettraient la peinture en question*, 16 Place Vendome, Paris, France; Stadtische Museum, Monchengladbach, Germany; Internationaal Cultureel Centrum, Antwerpen, Belgium
- *Iononrappresentonullaiodipingo*, Arico, Battaglia, Italy
- *Griffa, Verna*, Studio La Citta', Verona, Italy
- *Glossario*, Galleria Qui Ane Comemporanea, Rome, Italy
- *Fare Pittura*, Museo Civico, Bassano del Grappa, Vicenza, Italy
- *Prospect 73*, Stiidtische Kunsthalle, Dusseldorf, Germany
- *La riflessione sulla pittura*, Palazzo Comunale, Acireale, Catania, Italy
- *Contemporanea*, Parcheggio Villa Borghese, Rome, Italy
- *Italy two / art around '70*, Museum of the Philadelphia Civic Center, Philadelphia, USA

1972

- *Critica in atto*, Incontri, Palazzo Taverna, Rome, Italy

1971

- *L'azione concreta*, Fossati, Gastini, Griffa, Nannucci, Parmigiani, Villa Olmo, Como, Italy

1970

- *Processi di pensiero visualizzati Junge italienische Avantgarde*, Kunstmuseum, Luzern, Switzerland
- *Acireale 70*, Palazzo Comunale, Acireale, Catania, Italy
- *Jeme Salon International des Galeries Pilotes*, Musée Cantonal, Lausanne, Switzerland; Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

1969

- Galleria Sperone, Turin, Italy
- *Prospect 69*, Städtische Kunsthalle, Dusseldorf, Germany

1966

- *Premio San Fedele 1966*, Milan, Italy

Selected Public Collections

- Castello di Rivoli, Rivoli, Turin, Italy
- Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
- Centre Georges Pompidou, Paris, France
- Dallas Museum of Art, Dallas, USA
- Frac des Pays de la Loire, Carquefou, France
- Fundação de Serralves, Porto, Portugal
- Galleria d'Arte Moderna, Rome, Italy
- Gallerie d'Italia - Piazza Scala, Milano, Italy
- Jewish Museum of Casale Monferrato, Casale Monferrato, Italy
- Lenbachhaus, Munich, Germany
- GAM, Galleria di Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy
- LAM, Lille, France
- MACRO, Rome, Italy
- MAXXI, Rome, Italy
- Mudam, Luxembourg
- Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Italy
- Museo del Novecento, Milan, Italy
- Museo Arte Gallarate, Gallarate, Italy
- Museum of Fine Arts, Houston, USA
- Obayashi Foundation, Tokyo, Japan
- Tate Modern, London, UK
- VAF-Stiftung, Frankfurt, Germany